

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ЕРЗОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

Утверждено:

Директор МБОУ ДОД
«Ерзовская детская школа искусств»
Кирилева Н.Н.

Протокол пед. совета № 1 от 27.10.16г.



Конспект урока по изобразительному искусству

«О чем говорят цвета»

Разработала: Дронова А.И.

р.п. Ерзовка 2016 г.

Тема урока:

Цель: формирование у учащихся личностных (ЛУД), метапредметных (МУД) и предметных (ПУД) учебных действий.

Задачи (Планируемые результаты):

Личностные учебные действия (ЛУД)

- . Уважительно относится к культуре и искусству нашей страны (ЛУД.1)
- . Понимать роли культуры и искусства в жизни человека (ЛУД.2)
- . Иметь эстетическую потребность в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности (ЛУД.7)
- . Уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом (ЛУД.3).
- . Уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения (ЛУД.9).

Метапредметные учебные действия (МУД)

. Познавательные учебные действия (МПУД)

- Выполнять универсальные логические действия: сравнивать, выполнять анализ изображений (выделение признаков, обобщение); выбирать основания для сравнения, классификации; устанавливать аналогии и причинно- следственные связи; выстраивать логическую цепь рассуждений (МПУД.1)
- Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи (МПУД.2)

. Коммуникативные учебные действия (МКУД)

- Владеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы. Донести свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи. При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами (МКУД.1.).
- Владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя (МКУД.2).

. Регулятивные учебные действия (МРУД)

- Планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей (МРУД.1).
- Рационально строить самостоятельную творческую деятельность (МРУД.2).

Предметные учебные действия (ПУД)

- Понимать роли культуры и искусства в жизни человека (ПУД.1).
- Нарисовать свечу и световой круг возле нее, выполнить работу в цвете (ПУД.2).
- Развивать воображение, фантазию, эстетическое отношение к миру (ПУД.3).

Характеристика деятельности обучающихся

Использование учителем презентации и обращение к стихам различных поэтов позволяет развивать у детей способности к художественно-образному и эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства. Организация групповой работы в процессе творческой деятельности определяется нацеленностью на формирование у школьников комплекса личностных и метапредметных результатов обучения. Для реализации деятельностного и проблемного подходов в обучении на уроке применяются проблемные вопросы и загадки.

Оборудование:

Для учителя: белый лист бумаги (для акварели), акварельные краски, сосуд для воды, простой карандаш, восковые карандаши, набор кистей, салфетка, свеча в подсвечнике.

Репродукции картин:

Саврасов Алексей Кондратьевич «Грачи прилетели»

Герасимов Александр Михайлович «Пчёлы звенят»

Грицай Александр Михайлович «Подснежники»

Рисунки для показа: костёр, свеча, таблица: холодные и тёплые цвета.

Стихи русских поэтов о весне (для выборочного чтения).

Звукозапись: П.И. Чайковский «Времена года» (Камелька, Масленица, Песня жаворонка, Подснежник).

Для обучающихся:

белый лист бумаги (для акварели), акварельные краски, восковые карандаши, сосуд для воды, простой карандаш, кисти, ластик.

Этап урока	Ход урока	УУД
1. Введение в урок	Проверка готовности класса к уроку.	
2. Определение темы и цели урока	Объявление темы урока <i>(на доске)</i> «О чем говорят цвета...» Что можно выразить с помощью цветов, узнаем сегодня на уроке.	

3.Вводная беседа	<p>- Природа является источником творчества человека. Вот что писал великий русский композитор Пётр Ильич Чайковский:</p> <p><i>«Даже искусство не может дать тех моментов эстетического восторга, которые даёт природа»</i></p> <p><i>П. И. Чайковский</i></p> <p>- Сегодня мы познакомимся с различными состояниями природы и цветом как средством выражения настроения, чувств, отношения к миру.</p> <p>2) <u>Загадка</u></p> <p>- Отгадайте загадку и узнайте, о каком времени года мы сегодня поговорим:</p> <p><i>Если снег повсюду тает, День становится длинней, Если всё зазеленело И в полях звенит ручей, Если солнце светит ярче, Если птицам не до сна Если стал теплее ветер – Значит, к нам пришла... (весна)</i></p> <p><i>(Е. Карганова)</i></p> <p>3) <u>Беседа по картинам</u></p> <p>- Перед вами репродукции картин русских художников.</p> <p>Слайд №1,2,3</p> <p>- Что объединяет эти картины? (<i>пейзажи, время года</i>)</p> <p>- Какое время года изобразили художники? (<i>знакомство с названиями картин и авторами</i>)</p> <p>- Какой период весны изображён?</p> <p>- Назовите весенние месяцы, соответствующие</p>	<p>ЛУД.2</p> <p>МПУД.1</p> <p>МПУД.2</p>

	<p>каждой из картин. (март, май, апрель)</p> <p>- В какой последовательности надо называть месяцы?</p> <p><i>В народе говорят: март – с водой, апрель – с травой, май – с цветами.</i></p> <p>- Какое настроение вызывают у вас эти картины? Почему?</p> <p>- Как художник изобразил состояние природы, своё настроение в каждой картине? (используя цвет)</p> <p><i>Чтение наизусть стихотворения Ф.И. Тютчев «Зима не даром злится»</i></p> <p>(читает учитель или учащийся)</p>	
4. Объяснение нового материала	<p>- В природе зима борется с весной, не хочет уступать свои права; борьба холода и тепла.</p> <p><i>Она приходит с ласкою</i></p> <p><i>И со своею сказкою.</i></p> <p><i>Волшебной палочкой взмахнёт –</i></p> <p><i>В лесу подснежник расцветёт. (А. Аванесова)</i></p> <p>- Любите ли вы сказки?</p> <p>2) <u>Сказка</u> (осмысление эмоциональной выразительности тёплых и холодных цветов)</p> <p>«Живут на свете две подружки – девочка Снегурочка и девочка Весна. Каждый год они встречаются, когда на смену холодной зиме приходит тёплая весна. Девочки дарят людям на память свои цвета. Но среди всех красок у них есть одна самая любимая, самая <u>волшебная</u>. С помощью этих красок они могут любой цвет превратить либо в холодный, либо в тёплый».</p> <p>- Какая волшебная краска у Снегурочки? (синяя) – холодная. У Весны? (жёлтая) – тёплая</p>	МПУД.2

итога урока	<p>- Кому лучше удалось передать изображение свечи, используя холодные и тёплые цвета?</p> <p>2) <u>Оценка работ и ответов учащихся</u></p> <p>4) <u>Обобщающая беседа</u></p> <p>- Что можно выразить цветом? (чувства, настроение, эмоции, состояние души)</p> <p>- Какие бы вы использовали цвета тёплые или холодные для передачи своего настроения на уроке? Почему?</p> <p>- Пусть свет от вашей свечи дарит тепло, радость, хорошее настроение и согревает, когда на душе грустно и холодно.</p>	<p>ЛУД.5</p> <p>ПУД.3</p>
9. Рефлексия	<p>Закончите пожалуйста фразы-</p> <p>Сегодня я узнал(а)...</p> <p>Я научился(ась)...</p> <p>У меня получилось...</p> <p>Мне запомнилось...</p>	МПУД.2
10. Домашнее задание	<p>- Подумайте, где ещё в природе встречается борьба тёплых и холодных цветов. В какое время года, какая цветовая гамма преобладает.</p>	